

Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü
Kadın Çalışmaları Anabilim Dalı
Didem Madak Sempozyum Programı

11 Aralık 2014 Perşembe

Açılış 10.00 / 10.30

Solmaz Zelyüt/ Platon Didem'i Severdi

1. Oturum 10.30 / 11.50

Aylin Nazlı/ Yönlendirici

Necmiye Alpay / Cadı Olmaya Özenen Kül Kedisi

İpek Şahbenderoğlu / Didem Madak'ın Şiirlerinde Bir Direnme Mekânı Olarak "Ev İçi" ve Direnme Eylemi olarak "Yuva İşi"

Ayşe Duygu Yavuz / Didem Madak'ın Pulbiber Mahallesi: Şairin Dilinde İstanbul

Şükran Yücel / Didem Madak'ın Şiire Karşı Şiiri

Tartışma 11.50 / 12.00

Öğle Arası 12.00 / 13.30

2. Oturum 13.30 / 14.30

Nilsen Gökçen / Yönlendirici

Nilay Özer / Bir Kadın Deneyimi Olarak Şiir: Didem Madak'ın Şiirlerinde Dilin Örgütlenişi, Biçim ve İçerik Üzerine

Mahmut Temizyürek / İri, Ekşi Bir Vişne Tanesi Olarak Yeniden Doğmak

Riitta Cankoçak / Didem Madak ve Bıkkın Tanrıçasının *Idiolektik* Anlatımı

Tartışma 14.30 / 14.45

Ara 14.45 / 15.00

3.Oturum 15.00 / 16.20

Nevin Koyuncu/ Yönlendirici

Mehmet Kazım / Mutfağın Bir Adım Ötesindeki Karanlık: Bir Kadın Şairin Tragedyası

Müjde Bilir / Didem'den Efsunlu İzler

Zeynep Köylü / Kayıp Şiirin İzinde: “Sylvia Uyan! Nicholas Sütünü İçmedi!”

Orhan Kahyaoğlu / Didem Madak’ın *Grapon Kağıtları* Üzerinden 1990-2000 Arası
Modern Türkçe Şiire Yeniden Bakmak

Tartışma 16.20 / 16.40

Ara 16.40 / 17.00

Şiir Performansı:

Tomris Çetinel/ Ah’lar Ağacı 17.00 / 17.30

12Aralık 2014 Cuma

4. Oturum 09.30 / 10.30

Gülgün Meşe/ Yönlendirici

Ayşegül Ergül / Didem Madak Şiirinde Kadının Eylem Alanlarına Yakından Bakma
Denemesi

Cemal Salman / Mikro Mekânda Dönüşen Bir Zaman Anlatısı ve Şiirin Mekâna
Sıkıştırılmamış Mekânsallığı: Didem Madak’ın Şiirinde Zaman Mekân İç İçeliği

Derya Acuner / Didem Madak Şiirleri Üzerinden Kadınların Eşyayla ilişkisini Okumak

Tartışma 10.30 / 10.45

Ara 10.45 / 11.00

5. Oturum 11.00 / 12.20

Lale Kabadayı / Yönlendirici

Miray Çakıroğlu / Pulbiber Şubesinin Koordinatları: Didem Madak Şiirinde
Anlatıcının “Dışarı”yla İlişkisi

Nazmi Ağıl / Didem Madak’ın Dille Alıp Veremediği

Neşe Yaşın / Kadınlık Halleri Müzesi: Kadınların Kolektif Belleği Bağlamında Didem
Madak Şiiri

Esra Yalazan / Didem Madak’ın “Şeffaf Dünyası”

Tartışma 12.20 / 12.30

Öğle Arası 12.30 / 13.30

6. Oturum 13.30 / 14.50

Dilek Takımcı / Yönlendirici

Zeynep Direk / Didem Madak Şiirinde Sesleniş

Asuman Susam / Pulbiber’de Minör Edebiyat

Hazel Melek Akdik Melek Aydoğan / Unutma-Hatırlama: Didem Madak Şiirlerinde Bellek İnşası

Osman Konuk / Mahallenin Kayıp Kızı: Didem Madak Şiirinde Üç Benlik

Tartışma 14.50 / 15.00

Ara 15.00 / 15.15

Kısa Film:

Ebru Sağay / 128 Dikiş 15.15 / 15.30

7. Oturum 15.30 / 16.30

Konca Yumlu / Yönlendirici

Erdem Çolak / Didem Madak Şiirinde Politik Olan

Songül Çelik Tamer Özşeker Ümran Altan Kebapçihil / Sütyen Lastiğinin Toplumdaki Yeri

Berrin Yanıkkaya / Hüznün Mizahını Yapmak: Didem Madak ve Kadın Olmayı Kucaklamak

Tartışma 16.30 / 16.50

Ara 16.50 / 17.00

Kapanış Oturumu 17.00 / 18.00

Semih Sökmen

Şerife Yalçınkaya

Dilek Direnç

Solmaz Zelyüt